МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Принята:
на заседании
педагогического совета
протокол № 13
от 30.08.2019 г.

Утверждаю:
директор школы
_____ М.А. Поползина
приказ № 32
от 30.08.2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Литературное чтение»
для ступени начального общего образования (1 класс)
образовательная область: русский язык и литературное чтение
Срок реализации: 02.09.2019 – 25.05.2020г.

Составитель: Ушакова Наталья Николаевна
учитель начальных классов

с. Боровское
2019 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для 1-х классов составлена в соответствии с ФГОС НОО на основе **нормативных документов**:

- федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- учебный образовательный план МБОУ «Боровская СОШ» на текущий учебный год;
- положение о рабочей программе предметов, курсов, в том числе ВНД;
- федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующие образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;
- авторской программы для общеобразовательных учреждений по литературному чтению. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций\ Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. – М.: «Просвещение», 2014.- 128 с. - ISBN 978-5-09-031513-5.

Цели обучения

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Согласно учебному плану школы рабочая программа для 1 класса предусматривает обучение литературному чтению в объёме **4 часа в неделю, 40 часов в год.**

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане
Курс рассчитан на 414 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель 1), во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю,34 учебные недели в каждом классе), во 4 классе по 102 ч (3 ч в неделю,34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета
Личностные

Учащиеся научатся:

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
- понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
- понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения;
- понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;
- относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;
- относиться с уважением к родному языку.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;

- понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);

- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.

- контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;

- оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);

- определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;

- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;

- стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

- принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;

- понимать учебную задачу урока, воспроизводит её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- осуществлять простейшие логические операции:

1) сравнение по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;

2) группировка книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);

3) классификация (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);

- находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;

- работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;

- соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

Учащиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;

- выделять в тексте основные части; определять микро темы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;

- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);

- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;

- создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;

- участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;

- внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;

- участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

Учащиеся получат возможность научиться:

- задавать уточняющие вопросы на основе образца;

- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);

- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);

- чётко и правильно произносить все звуки;

- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;

- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;

- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;

- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;

- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;

- восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;

- соотносить иллюстрации и текст;

- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;

- уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;

- выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;

- отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;

- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;

- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Учащиеся получат возможность научиться:

- соотносить название рассказа с его содержанием;

- отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».

- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;

- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);

- задавать вопросы по прочитанному произведению;

- при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;

- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;

- выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;

- определять особенности прозаического и поэтического текстов;

- высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;

- сравнивать разные произведения на одну тему.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» полностью совпадает с содержанием, изложенным в авторской рабочей программе для общеобразовательных учреждений по литературному чтению для 1-4 классов. Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина- М.: «Просвещение», 2014- 128с. ISBN 978-5-09-031513-5. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций/ Н.А. Стефаненко. – 3-е изд. доп. – М.: «Просвещение», 2017. 110 с.- (Школа России) ISBN 978-5-09-052541-1.

Формы организации учебных занятий основных видов учебной деятельности изложены в Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ В.Г. Горецкий, Н.М. Белянкова. – М.: «Просвещение», 2017. 301 с. – (Школа России). - ISBN 978-5-09-020585-6.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п\п	**Содержание**	**Количество часов**
1	Вводный урок	1
2	Жили-были буквы	7
3	Сказки, загадки, небылицы	7
4	Апрель, апрель. Звенит капель!	5
5	И в шутку и всерьез	6+1
6	Я и мои друзья	5+2
7	О братьях наших меньших	5+1
	Итого	**40 ч**

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы по предмету «Обучение грамоте» (чтение)

№ п\п	**Содержание**	**Количество часов**
1	Добукварный период	14
2	Букварный период	53
3	Резерв букварного периода	9
4	Послебукварный период	16
	Итого	**92**

Календарно-тематическое планирование по предмету «Обучение грамоте» (чтение) - 92 ч. **(**выделяются часы учебного плана по литературному чтению)

№ п\п	№ урока	Название разделов и тем	Количество часов
1		**1. Добукварный период**	**14**
2	1.1	«Азбука» - первая учебная книга.	1
3	1.2	Речь устная и письменная. Предложение.	1
4	1.3	Слово и предложение.	1
5	1.4	Слог.	1
6	1.5	Ударение. Ударный слог.	1
7	1.6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1
8	1.7	Звуки в словах.	1
9	1.8	Слог-слияние.	1
10	1.9	Повторение и обобщение изученного материала.	1
11	1.10	Гласный звук [а]. Буквы А, а.	1
12	1.11	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
13	1.12	Гласный звук [и]. Буквы И, и.	1
14	1.13	Гласный звук [ы]. Буква Ы.	1
15	1.14	Гласный звук [у]. Буквы У, у.	1
16		2. **Букварный период**	**53**
17	2.1	Согласные звуки [н], [н’]. Буквы Н, н.	1
18	2.2	Согласные звуки [с], [с’]. Буквы С, с.	1
19	2.3	Согласные звуки [к], [к’]. Буквы К, к.	1
20	2.4	Согласные звуки [т], [т’]. Буквы Т, т.	1
21	2.5	Согласные звуки [т], [т’]. Буквы Т, т.	1
22	2.6	Согласные звуки [л], [л’]. Буквы Л, л.	1
23	2.7	Согласные звуки [р], [р’]. Буквы Р, р.	1
24	2.8	Согласные звуки [в], [в’]. Буквы В, в.	1
25	2.9	Буквы Е, е.	1
26	2.10	Согласные звуки [п], [п’]. Буквы П, п.	1
27	2.11	Согласные звуки [м], [м’]. Буквы М, м.	1
28	2.12	Согласные звуки [м], [м’]. Буквы М, м.	1
29	2.13	Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1
30	2.14	Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1
31	2.15	Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1
32	2.16	Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1
33	2.17	Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	
34	2.18	Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д .	1
35	2.19	Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1
36	2.20	Буквы Я, я.	1
37	2.21	Буквы Я, я.	1
38	2.22	Буквы Я, я.	1
39	2.23	Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г. Сопоставление слогов	1

		и слов с буквами г и к.	
40	2.24	Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1
41	2.25	Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч,ч.	1
42	2.26	Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч,ч.	1
43	2.27	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
44	2.28	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
45	2.29	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ШИ.	1
46	2.30	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ШИ.	1
47	2.31	Твердый согласный звук[ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1
48	2.32	Твердый согласный звук[ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1
49	2.33	Буквы Ё, ё.	1
50	2.34	Буквы Ё, ё.	1
51	2.35	Звук [й’]. Буквы Й, й.	1
52	2.36	Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х.	1
53	2.37	Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х.	1
54	2.38	Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х.	1
55	2.39	Буквы Ю, ю.	1
56	2.40	Буквы Ю, ю.	1
57	2.41	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1
58	2.42	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1
59	2.43	Гласный звук [э]. Буквы Э, э.	1
60	2.44	Гласный звук [э]. Буквы Э, э.	1
61	2.45	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ.	1
62	2.46	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ.	1
63	2.47	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.	1
64	2.48	Мягкий и твёрдый – разделительные знаки.	1
65	2.49	Русский алфавит.	1
66	2.50	Алфавит. Звуки и буквы.	1
67	2.51	Алфавитный порядок слов.	1
68	2.52	Отработка техники чтения.	1
69	2.53	Развитие осознанности и выразительности чтения.	1
70		3. **РЕЗЕРВ учебного времени в букварный период (в соответствии с авторскими методическими рекомендациями уроки проводятся по усмотрению учителя)**	**9**
71	3.1	Гласные звуки и буквы (закрепление).	1
72	3.2	Согласные звуки и буквы (закрепление).	1
73	3.3	Слог. Ударение (повторение).	1
74	3.4	Развитие осознанности и выразительности чтения.	1
75	3.5	Смысловая связь в предложении.	1
76	3.6	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	1
77	3.7	Развитие осознанности чтения на материале небольших	1

		текстов и стихотворений.	
78	3.8	Развитие выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	1
79	3.9	Отработка техники чтения.	1
80		4. **Послебукварный период**	**16**
81	4.1	Как хорошо уметь читать.	1
82	4.2	Одна у человека родная мать – одна у него и Родина.	1
83	4.3	История славянской азбуки.	1
84	4.4	История первого русского букваря.	1
85	4.5	А.С. Пушкин – гордость нашей Родины.	1
86	4.6	Рассказы Л.Н. Толстого для детей.	1
87	4.7	Произведения К.Д.Ушинского для детей.	1
88	4.8	Стихи К.И.Чуковского.	1
89	4.9	Рассказы В.В. Бианки о животных.	1
90	4.10	Стихи С.Я. Маршака.	1
91	4.11	Рассказы М.М. Пришвина о природе.	1
92	4.12	Стихи А.Л. Барто.	1
93	4.13	Стихи С. В. Михалкова.	1
94	4.14	Весёлые стихи Б. В. Заходера.	1
95	4.15	Стихи В. Д. Берестова	1
96	4.16	Наши достижения. Планируемые результаты изучения	1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы по предмету «Литературное чтение»

№ п\п	Содержание	Количество часов
1	Вводный урок	1
2	Жили-были буквы.	7
3	Сказки, загадки, небылицы.	7
4	Апрель, апрель. Звенит капель!	5
5	И в шутку и всерьез.	6 + 1
6	Я и мои друзья.	5 +2
7	О братьях наших меньших.	5 + 1
	Итого	**40 (из них 4 часа резервные)**

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	№ урока	Название разделов и тем	Количество часов
1		**1. Вводный урок.**	**1**
2	1.1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	
		2. Жили-были буквы.	**7**
3	2.1	Стихотворения В. Данько. Тема стихотворения. Заголовок.	1
4	2.2	Стихотворения С. Черного. Характер героев (буквы).	1
5	2.3	Стихотворения С. Маршака. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	1
6	2.4	Творческая работа: волшебные превращения. Проекты «Создаем город», «Буквы-герои сказок».	1
7	2.5	Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения.	1
8	2.6	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бродицкой. Заголовок. Рифма.	1
9	2.7	Стихотворения И. Гамазковой, Е.Г ригорьевой. Главная мысль произведения.	1
10		**3. Сказки, загадки, небылицы.**	**7**
11	3.1	Сказки авторские и народные. Герои сказки.	1
12	3.2	Сказки А.С. Пушкина. Сравнение народной и литературной сказок.	1
13	3.3	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Выразительные средства языка.	1
14	3.4	Загадки. Тема загадок.	1
15	3.5	Песенки. Герои песенок.	1
16	3.6	Потешки. Герои потешки.	1
17	3.7	Небылицы. Сочинение небылицы. Оценка планируемых достижений.	1
18		**4. Апрель, апрель. Звенит капель!**	**5**
19	4.1	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева. Настроение.	1
20	4.2	Лирические стихотворения Т. Белозерова, С. Маршака. Сравнение.	1
21	4.3	Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова, Е. Трутнева.	1
22	4.4	Проект «Составляем сборник загадок».	1
23	4.5	Сравнение стихов разных поэтов на одну тему.	1

24	**5. И в шутку и всерьез.**		**6+1**
25	5.1	Веселые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова.	1
26	5.2	Веселые стихи для детей К. Чуковского. Авторское отношение к изображаемому.	1
27	5.3	Веселые стихи для детей О. Дриза, О. Григорьева. Т. Собакина. Звукопись как средство выразительности.	1
28	5.4	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца. Заголовок - «входная дверь» в текст.	1
29	5.5	Юмористические рассказы для детей Н. Артюховой. Герой юмористического рассказа.	1
30	5.6	Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского. Чтение по ролям.	1
31	5.7	Резерв. Оценка достижений.	1
32	**6. Я и мои друзья.**		**5+2**
	6.1	Рассказы о детях М. Пляцковского. Заголовок – «входная дверь» в текст.	1
33	6.2	Рассказы о детях М. Пляцковского. План рассказа.	1
34	6.3	Стихотворения Е.Благининой, В.Орлова, Тема произведений.	1
35	6.4	Стихотворения С.Михалкова, Р. Сефа. Главная мысль.	1
36	6.5	Стихотворения В. Берестова, И.Пивоваровой. Нравственно-этические представления.	1
37	6.6	Стихотворения Я.Акима, Ю. Энтина. Соотнесение содержания произведения с пословицами.	1
38	6.7	Проект: «Наш класс - дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений.	1
39	**7. О братьях наших меньших.**		**5+1**
40	7.1	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа.	1
41	7.2	Стихотворения о животных И. Токмаковой.	1
42	7.3	Стихотворения о животных В. Лунина. Выразительное чтение стихотворения.	1
43	7.4	Рассказы В. Осеевой. Художественный и научно-популярный тексты.	1
44	7.5	Сказки – несказки Д.Хармса, Н. Сладкова. Событие рассказа. Поступок героя.	1
45	7.6	Резерв. Оценка достижений.	1

46		Итого:	**40**

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

1. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций\ Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. – М.: «Просвещение», 2014.-128 с. - ISBN 978-5-09-031513-5.

2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., М.В. Голованова М.В. и др**.** Литературное чтение. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях - М.: «Просвещение», 2017г.

3. Поурочные разработки. Технологические карты Москва. «Просвещение», 2012г.

4.Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций/ Н.А. Стефаненко. – 3-е изд. доп. – М.: «Просвещение», 2017. 110 с.- (Школа России) ISBN 978-5-09-052541-1.

5.Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ В.Г. Горецкий, Н.М. Белянкова. – М.: «Просвещение», 2017. 301 с. – (Школа России). - ISBN 978-5-09-020585-6.

Лист внесения изменений

Дата по журналу, когда была сделана корректировка	Номера уроков, которые были интегрированы	Тема урока, которая стала после интеграции	Основание для корректировки	Подпись представителя администрации школы, контролирующего выполнение корректировки