МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Принята:
на заседании
педагогического совета
протокол № 13
от 30.08.2019 г.

Утверждаю:
директор школы
_____ М.А. Поползина
приказ № 32
от 30.08.2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»
для ступени начального общего образования (1 класс)
образовательная область «Искусство»
Срок реализации: 02.09.2019 – 25.05.2020 гг.

Составитель: Ушакова Наталья Николаевна
учитель начальных классов

с. Боровское
2019 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 1-х классов составлена в соответствии с ФГОС НОО на основе **нормативных документов**:

- федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- учебный образовательный план МБОУ «Боровская СОШ» на текущий учебный год;
- положение о рабочей программе предметов, курсов, в том числе ВНД;
-федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующие образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;
-авторской программы для общеобразовательных учреждений по музыке. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций \ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина\.- 5-е изд.-М.: «Просвещение», 2014. – 64 с. ISBN 978-5-09-033505-8.

Цели обучения

Цель массового музыкального образования и воспитания - формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников - наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Согласно учебному плану школы рабочая программа для 1 класса предусматривает обучение музыке в объёме **1 часа в неделю, 33 часа в год.**

Место учебного предмета в учебном плане. Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанным в Базисном учебном плане образовательных организаций общего образования. Предмет «Музыка» изучается в 1-4 классах в объёме не менее 135 часов (33 часа в 1классе, по 34 часа - во 2-4 классах).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

-умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др;

-уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др;

-формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

-овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе воспитания, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания содержания музыкальных образов, определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

-продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

-освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

-овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

-приобретения умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений, в соответствии с задачами коммуникации;

-формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой её содержания, в устной и письменной форме;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

-умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

-формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

-формирование общего представления о музыкальной картине мире;

-знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

-формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

-формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

-умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям;

-умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной, понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

-умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Содержание учебного предмета «Музыка» полностью совпадает с содержанием, изложенным в авторской рабочей программе для общеобразовательных учреждений по музыке для 1-4 классов К.П. Сергеевой, Е.Д. Критской. Рабочие программы. Музыка. Предметная линия учебников Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка 1 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений М. «Просвещение», 2015 год; авторы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина, «Просвещение», 2014 год.

Формы организации учебных занятий основных видов учебной деятельности изложены в поурочных разработках 1-4 классы. Москва

«Просвещение», Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, М. «Просвещение», 2015г.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п\п	Содержание	Количество часов
1	Музыка вокруг нас	16
2	Музыка и ты	17
	Итого	**33 ч**

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
1		**1. Музыка вокруг нас.**	**16**
2	1.1.	И муза вечная со мной!	1
3	1.2	Хоровод муз.	1
4	1.3.	Повсюду музыка слышна.	1
5	1.4.	Душа музыки-мелодия.	1
6	1.5.	Музыка осени.	1
7	1.6.	Сочини мелодию.	1
8	1.7.	Азбука, азбука каждому нужна.	1
9	1.8.	Музыкальная азбука.	1
10	1.9.	Музыкальные инструменты.	1
11	1.10.	«Садко» (из русского былинного сказа).	1
12	1.11.	Музыкальные инструменты.	1
13	1.12.	Звучащие картины.	1
14	1.13.	Разыграй песню.	1
15	1.14.	Пришло Рождество, начинается торжество.	1
16	1.15.	Родной обычай старины.	1
17	1.16.	Добрый праздник среди зимы.	1
18		**2. Музыка и ты.**	**17**
19	2.1.	Край, в котором ты живёшь.	1
20	2.2.	Поэт, художник, композитор.	1
21	2.3.	Музыка утра.	1
22	2.4.	Музыка вечера.	1
23	2.5.	Музыкальные портреты.	1
24	2.6.	Разыграй сказку. (Баба Яга-русская народная сказка).	1
25	2.7.	У каждого свой музыкальный инструмент.	1
26	2.8.	Музы не молчали.	1
27	2.9.	Музыкальные инструменты.	1
28	2.10.	Мамин праздник.	1
29	2.11.	Музыкальные инструменты.	1
30	2.12.	Чудесная лютня (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1
31	2.13.	Музыка в цирке.	1
32	2.14.	Дом, который звучит.	1
33	2.15.	Опера-сказка.	1
34	2.16.	Ничего на свете лучше нету.	1
35	2.17.	Афиша. Программа. Твой музыкальный словарик.	1
			Итого: 33 часа.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

1. Рабочие программы. Музыка. Авторы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С.Шмагина, «Просвещение», 2014 год.
2. Учебник Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка 1 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений М. «Просвещение», 2015 год;
3. Поурочные разработки 1-4 классы. Москва «Просвещение», Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, М. «Просвещение», 2015г.

Лист внесения изменений

Дата по журналу, когда была сделана корректировка	Номера уроков, которые были интегрированы	Тема урока, которая стала после интеграции	Основание для корректировки	Подпись представителя администрации школы, контролирующего выполнение корректировки