## МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «БОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Принята: на заседании педагогического совета протокол № 13 от 30.08.2019 г.

Утверждаю: директор инколы
М.А. Поползина
приказ № 32
от 30.08.2019 г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология» для ступени начального общего образования (1 класс) образовательная область: технология Срок реализации: 02.09.2019-25.05.2020 гг.

Составитель: Ушакова Наталья Николаевна учитель начальных классов

#### Пояснительная записка

**Рабочая** программа учебного предмета «Технология» для 1-х классов составлена в соответствии с ФГОС НОО на основе **нормативных документов**:

- федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- учебный образовательный план МБОУ «Боровская СОШ» на текущий учебный год;
  - положение о рабочей программе предметов, курсов, в том числе ВНД;
- -федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующие образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;
- -авторской программы для общеобразовательных учреждений по технологии. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. 2-е изд. М.: «Просвещение», 2014. 157 с. ISBN 978-5-09-033721-2.

#### Цели обучения

Цель изучения курса технологии — развитие социальнозначимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение практической преобразовательной первоначального опыта творческой деятельности процессе формирования элементарных конструкторскотехнологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и жизненно-практического обогащение личного опыта, представлений профессиональной деятельности человека.

Согласно учебному плану школы рабочая программа для 1 класса предусматривает обучение технологии в объёме 1 часа в неделю, 33 часа в год.

### Место учебного предмета «Технология» в учебном плане.

Курс рассчитан как на 1 час в неделю (1 класс — 33 часа, 2—4 классы — по 34 часа), так и на 2 часа в неделю (1 класс — 66 часов, 2—4 классы — по 68 часов). Два часа в неделю могут быть реализованы как два урока технологии или один урок технологии и одно внеурочное занятие в рамках часов, отведённых на художественно-эстетическую, общественно полезную и проектную деятельность. При одночасовом планировании уроков технологии в каждом классе для выполнения объёмных изделий рекомендуется организовывать работу парами или малыми группами.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;

- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### Метапредметные

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративнохудожественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;

- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую в изделия, художественные образы.

#### Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

• слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

#### Предметные

## 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

# 2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. Учащийся будет уметь:
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:

- 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием; 2) точно резать ножницами; 3) соединять изделия с помощью клея; 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

#### 3. Конструирование и моделирование.

Учашийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Содержание учебного предмета «Технология» полностью совпадает с содержанием, изложенным в авторской рабочей программе для общеобразовательных учреждений по технологии для 1-4 классов Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой.

Формы организации учебных занятий основных видов учебной деятельности изложены в Методическом пособии с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций  $\$  E.A. Лутцева, Т.П. Зуева. 2-е изд. — М.: «Просвещение», 2014.-204 с. - ISBN 978-5-09-034287-2.

## Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

| <b>№</b><br>п\п | Содержание               | Количество часов |
|-----------------|--------------------------|------------------|
| 1               | Природная мастерская     | 8                |
| 2               | Пластилиновая мастерская | 4                |
| 3               | Бумажная мастерская      | 16               |
| 4               | Текстильная мастерская   | 5                |
|                 | Итого                    | 33               |

## Календарно-тематическое планирование

| № п\п | № урока                 | Название разделов и тем  | Количество<br>часов |
|-------|-------------------------|--|---------------------|
| 1     |                         | 8  |                     |
| 2     | 1.1.                    | Рукотворный и природный мир города и села.                                   | 1                   |
| 3     | 1.2.                    | На земле, на воде и в воздухе.   | 1                   |
| 4     | 1.3.                    | Природа и творчество. Природные материалы.                                   | 1                   |
| 5     | 1.4.                    | Листья и фантазии.   | 1                   |
| 6     | 1.5.                    | Семена и фантазии .Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. | 1                   |
| 7     | 1.6.                    | Композиция из листьев. Что такое композиция?                                 | 1                   |
| 8     | 1.7.                    | Орнамент из листьев. Что такое орнамент?                                     | 1                   |
| 9     | 1.8.                    | Природные материалы. Как их соединить? Проверь себя.                         | 1                   |
| 10    |                         | 4  |                     |
| 11    | 2.1                     | Материалы для лепки. Что может пластилин?                                    | 1                   |
| 12    | 2.2                     | В мастерской кондитера. Как работает мастер?                                 | 1                   |
| 13    | 2.3                     | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?                            | 1                   |
| 14    | 2.4                     | Наши проекты. Аквариум. Проверь себя.  | 1                   |
| 15    | 3. Бумажная мастерская. |  | 16                  |
| 16    | 3.1                     | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.   | 1                   |
| 17    | 3.2                     | Наши проекты. Скоро Новый год!   | 1                   |
| 18    | 3.3                     | Бумага. Какие у неё есть секреты?  | 1                   |
| 19    | 3.4                     | Бумага и картон. Какие секреты у картона?                                    | 1                   |
| 20    | 3.5                     | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?                                    | 1                   |
| 21    | 3.6                     | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?                                    | 1                   |
| 22    | 3.7                     | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?                           | 1                   |
| 23    | 3.8                     | Наша армия родная.   | 1                   |
| 24    |                         | Ножницы. Что ты о них знаешь?  |                     |
| 25    | 3.10                    | Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет.                      | 1                   |
| 26    | 3.11                    | Шаблон. Для чего он нужен?   | 1                   |
| 27    | 3.12                    | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?                                  | 1                   |
| 28    | 3.13                    | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?                                  | 1                   |
| 29    | 3.14                    | Образы весны. Какие краски у весны?  | 1                   |
| 30    | 3.15                    | Настроение весны. Что такое колорит?   | 1                   |
| 31    | 3.16                    | Праздники и традиции весны. Какие они? Проверь себя.                         | 1                   |

| 32 |     | 5  |    |
|----|-----|--|----|
| 33 | 4.1 | Мир тканей. Для чего нужны ткани?                | 1  |
| 34 | 4.2 | Игла-труженица. Что умеет игла?                  | 1  |
| 35 | 4.3 | Вышивка. Для чего она нужна?                     | 1  |
| 36 | 4.4 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?   | 1  |
|    |     | Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе. | 1  |
|    |     | Итого:   | 33 |

### Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

- 1. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. 2-е изд. М. : «Просвещение», 2014. 157 с. ISBN 978-5-09-033721-2.
- 2. Технология. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций  $\setminus$  Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. 6-е изд. М.: «Просвещение», 2018.-95 с.: ил.- (Школа России). ISBN 978-5-09-059103-4.
- 3. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций \ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. 2-е изд. М.: «Просвещение», 2014.-204 с. ISBN 978-5-09-034287-2.

## Лист внесения изменений

| Дата по       | Номера        | Тема урока, | Основание     | Подпись         |
|---------------|---------------|-------------|---------------|-----------------|
| журналу,      | уроков,       | которая     | для           | представителя   |
| когда была    | которые были  | стала после | корректировки | администрации   |
| сделана       | интегрированы | интеграции  |               | школы,          |
| корректировка |               |             |               | контролирующего |
|               |               |             |               | выполнение      |
|               |               |             |               | корректировки   |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |
|               |               |             |               |                 |