

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Принята:
на заседании
педагогического совета
протокол № 13
от « 30 » августа 2019 г



Рабочая программа
учебного предмета «Родная литература»
для ступени основного общего образования (8 класс)
образовательная область: родной язык и родная литература
Срок реализации: 02.09.2019-31.05.2020 гг.

Составитель: Нечаева Н.В.
учитель русского языка и литературы

с.Боровское
2019 г.

Пояснительная записка по родной литературе

Программа составлена разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ образовании в Российской Федерации», Законом Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в ред. Федерального закона № 185-ФЗ), приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 <<Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования>> (в ред. приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 № Тф2 1577), примерной программой по учебному предмету <<Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 3.01.2018 № 22/18), на основании письма Министерства образования и науки Алтайского края от 10.04.2019 № 23.0210211174, письма Министерства образования и науки Алтайского края от 01.07.2019 № 23-02/02/2197.

Класс – 8

Программа учебного предмета «Родная литература» рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 70 часов на 4 года (17 часов в год, 0,5 ч в неделю). Всего 17 часов; в неделю 0,5 часа.

Количество часов по учебному плану и календарному графику МБОУ «Боровская СОШ», утверждённому на 2019-2020 учебный год.

Обоснование выбора программы учебного курса

Программа учебного курса «родная литература» разработана на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования. Содержание курса ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса родной литературы в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса. Данная программа конкретизирует содержание стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения литературных произведений с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Цели и задачи

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной

ценности русского народа.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные задачи:

•формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога с автором произведения, с разнообразными читательскими позициями; осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;

•формирование отношения к литературе как к одной из основных национально-культурных ценностей народа, к особому способу познания жизни;

•обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

•развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;

•формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;

•воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом; воспитание культуры понимания чужой позиции; ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам, а также к ценностным позициям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

•воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение; развитие коммуникативно-эстетических способностей через активизацию речи, творческого мышления и воображения, исследовательской и творческой рефлексии. Процесс обучения в основной школе должен быть построен так, чтобы его вектор был направлен на решение этих задач, которое может быть условно завершено лишь в старшей школе. Следует учитывать, что и само решение этих задач – специфично, достигаемый результат – не четкий и окончательный; скорее результатом будет создание условий для протекания постоянного процесса (именно поэтому многие задачи описываются через термины «формирование», «развитие», которые предполагают процессуальность).

ЛИЧНОСТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами освоения программы по родной литературе являются:

-Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

-Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

-Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутвию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

-Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

-Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской

позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

-Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

-Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценостное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценостному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

-Совершенствование духовно-нравственных качеств личности;

-Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

-Самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных смыслов на основе соотнесения своего «Я» с художественным миром авторов и судьбами их героев.

Метапредметные результаты

-Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; планировать пути достижения целей, осознанно выбирая наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

-Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы;

-Навыки смыслового чтения;

-Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

-Умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; владение устной и письменной речью;

-Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий

Предметные результаты

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

-Воспитание творческой личности путём приобщения к литературе как искусству слова;

-Совершенствование умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

-Совершенствование читательского опыта;

-Совершенствование мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;

-Совершенствование умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);

-Развитие интереса к творчеству;

-Развитие умения характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

-Развитие навыка характеристики и анализа текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;

-Развитие умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью; составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;

-Формирование умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;

-Формирование умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений

Важнейшими умениями являются следующие:

-Умение правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;

-Выразительное чтение произведений или отрывков из них наизусть;

-Осмысление и анализ изучаемого в школе или прочитанного самостоятельно художественного произведения (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);

-Умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований (эпические и драматические тексты); — умение обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, аргументировать отзыв о прочитанном произведении;

-Умение выявлять роль героя, портрета, описания, детали, авторской оценки в раскрытии содержания прочитанного произведения;

-Умение составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;

-Умение объяснять роль художественных особенностей произведения и пользоваться справочным аппаратом учебника;

-Умение владеть монологической и диалогической речью, подготовка сообщений, докладов, рефератов;

-Умение письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;

-Умение выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания литературоведов, делать выводы и умозаключения.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс

№	Тема	Количество часов
Из мифологии и устного народного творчества (4ч.)		
1	Литература родного края. Родная литература как зеркало национальной культуры, как национально-культурная ценность народа.	1
2	Алтайские народные сказки. Алтайские народные сказки в обработке. Календарная обрядовая поэзия Алтая.	1
3	Легенды об Алтае, Бии и Катуни. Легенда о кумандинцах. Легенды о Телецком озере, озере Ая. Устное народное творчество алтайцев. Загадки.	1
4	Песенные традиции Алтая (В.М.Щуров). Сказки народов Сибири о животных	1

Из древнерусской литературы (1ч.)		
5	Алтайский народный героический эпос: «Алтай-буучай», «Маадай-кара», «Когутэй».	1
Из литературы 19 века(3ч)		
6	Поэтический образ Родины. Алтайские поэты о родной природе. В.Башунов.	1
7	В.Шишков «Чуйские были». А.Черкасов «Хмель».	1
8	Н.Наумов «Рассказы о старой Сибири». Произведения о покорении и заселении Сибири А.Иванов «Тобол. Много званых».	1
9	Времена года в творчестве поэтов и писателей Алтайского края. Я.Черкасов. Сказки И.Цхай «Поющая радуга».	1
10	Литературная сказка В.Шишков «Кедр».	1
11	Рассказы алтайских писателей о животных: В.Свинцов «Мама Вася», «Мои звери», М.Д.Зверев «Пешая птичка». Рассказы В.Свинцова. «Мой друг Сенька».	1
12	В.Сидоров «Тайна белого камня». М.Юдалевич «Голубая Дама».	1
13	В.М.Шукшин «Из детских лет Ивана Попова», «Далекие зимние вечера», «Гоголь и Райка».	1
14	Великая Отечественная война в творчестве Алтайских поэтов и писателей. Г.Егоров «Повесть о разведчиках». Великая Отечественная война в творчестве М.Юдалевича, Л.Квин, П.Бородкина и др. поэтов и писателей Алтая.	1
15	Творчество Р.Рождественского. А.Никольская «Кадын – Владычица гор».	1
16	Алтайские писатели улыбаются. А Гусев «Факир»	1
17	Защита проектов	1
18	Сочинение «Их именами названы улицы», «Прогулка по городу (селу)», «Алтай-сказка наяву» (по выбору)	1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебные пособия:

Учебник «Литература Алтая» (готовится к изданию в новом учебном году-обзорно-аналитическое пособие для учителей по творчеству писателей и поэтов Алтайского края)

Лист внесения изменений

Дата по журналу, когда была сделана корректировка	Номера уроков, которые были интегрированы	Тема урока, которая стала после интеграции	Основание для корректировки	Подпись представителя администрации школы, контролирующего выполнение корректировки

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
Из мифологии. Из устного народного творчества (4 ч.)		
1.	Алтайские народные сказки в обработке. Сказки народов Сибири о животных	1
2.	Легенды об Алтае, Телецком озере, Бии и Катуни и др. Легенда о кумандинцах.	1
3.	Песенные традиции Алтая.	1
4.	Календарная обрядовая поэзия Алтая. Загадки.	1
Из древнерусской литературы (1ч.)		
5.	Алтайский народный героический эпос: «Алтай-буучай»; «Маадай-кара».	1
Из литературы 19 века (3ч.)		
6.	Поэтический образ Родины. Алтайские поэты о родной природе. В.Башунов.	1
7.	История Сибири. В.Шишков «Чуйские были», Н.Наумов «Рассказы о старой Сибири».	1
8.	А.Черкасов «Хмель»	1
Из литературы 20 века (8ч.)		
9.	Литературная сказка: И.Цхай «Поющая радуга»; В.Шишков «Кедр».	1
10.	Алтайские писатели улыбаются. А Гусев «Факир»	1
11.	Рассказы алтайских писателей о животных: В.Свинцов «Мама Вася», «Мой друг Сенька», М.Д.Зверев «Пешая птичка».	1
12.	Времена года в творчестве поэтов и писателей Алтайского края. Я.Черкасов.	1
13.	Творчество Р.Рождественского.	1
14.	Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий: В.М.Шукшин «Из детских лет Ивана Попова», «Гоголь и Райка».	1
15.	В.Сидоров «Тайна белого камня». А.Никольская «Кадын – Владычица гор».	1
16.	Проза о Великой Отечественной войне: Г.Егоров «Повесть о разведчиках» В.М.Шукшин «Далекие зимние вечера», М.Юдалевич «Голубая Дама»	1
17.	Великая Отечественная война в творчестве М.Юдалевича, Л.Квина, П.Бородкина и др. поэтов и писателей Алтая.	1

Лист внесения изменений

Дата по журналу, когда была сделана корректировка	Номера уроков, которые были интегрированы	Тема урока, которая стала после интеграции	Основание для корректировки	Подпись представителя администрации школы, контролирующего выполнение корректировки